

Introducción integral y práctica a la carrera del estilista profesional. Formación perfecta para aquellos alumnos que se inician en su carrera profesional y desean comprender con mayor profundidad su contribución a la industria.

Aprenderás todo el proceso creativo, la estructura organizativa de una producción editorial, lo que te permitirá planificar y organizar tus propias sesiones. El curso culminará con una sesión en vivo, donde los alumnos trabajarán con un equipo profesional para producir material de calidad para un portfolio personal.

This course acts as a comprehensive and practical introduction to the career of a professional Stylist. It's perfect for candidates at the beginning of their career wishing to gain an understanding of the role, its contribution to the industry as a whole, and its potential income streams.

By choosing to study this short course at LCCA you will be equipped with a crucial understanding of the creative process and the organisational structure of an editorial production, enabling you to plan and organize your own shoots for editorial.

The course will culminate with students working on a live shoot with a professional team to produce material for their portfolio.

### CURSO – DATOS BÁSICOS

Campus:	Londres
Metodología:	Presencial
Duración:	3 semanas de lunes a viernes de 10.00 a 15.00
Impartición:	Jornada completa
Fechas:	17 de julio– 4 de agosto
Coste del curso:	1.500 £ – 1800 €
Alojamiento:	Buscado personalmente o a través de la escuela LCCA: Chapter Kings Cross The Stay Club Colindale

### GENERAL INFORMATION

Campus:	London
Methodology:	Presencial
Duration:	3 week from Monday to Friday from 10am to 3pm
Delivery:	Full-time
Dates:	17 of July– 4 of August
Fees:	1.500 £ – 1800 €
Accommodation:	Personal research or through school LCCA: Chapter Kings Cross The Stay Club Colindale

Formarás parte de un grupo de alumnos internacionales donde el idioma de trabajo e impartición será el inglés. El mínimo nivel acreditado para poder participar es un B2 de Cambridge o 600 de IELTS.

The minimum level in order to access this course is a B2 Cambridge or 600 IELTS. With this level, you will be able to follow classes and be completely independent.

### OBJETIVOS

- Comprender el papel del estilista
- Tipos de cuerpo y enfoques de estilo
- Cómo tu papel se integra en el resto de la industria de la moda
- Trabajar con agencias de relaciones públicas y las oficinas de prensa
- Trabajar con un diseñador – o representante del diseñador
- Creación de moodboards para un editorial
- El papel del equipo de maquillaje y peluquería
- Planificación de un rodaje
- Sesión en directo con un fotógrafo profesional, modelo y equipo
- Aprender a diseñar una historia de moda, con créditos
- Generar marca propia definida

### COURSE OUTLINE

- Understanding of the role
- Body Types, and approaches to styling
- How the role co-ordinates with the rest of the fashion industry
- Working with PR agencies, and Designer Press Offices
- Assisting a Designer – Designer Speaker
- Creating moodboards for Editorial
- The role of the Hair Makeup team on Styling- Professional Speakers
- Planning a shoot
- Live editorial shoot with Professional Photographer, model and team
- How to lay out a fashion story, with credits
- How to market yourself

### Para información:

<http://www.lcca.org.uk/courses/short-courses/fashion-styling-and-photography/>