

RETOQUE DIGITAL Y ORGANIZACIÓN DE TU ARCHIVO FOTOGRÁFICO

Victor Serrano

Con este curso aprenderás desde cero a retocar las imágenes como un profesional, dominando con soltura **Lightroom y Photoshop**, y aprovechando al máximo cada una de tus imágenes, así como, gestionar el color correctamente desde la toma a la exportación final.

Crea tus presets y acciones personalizadas, aprendiendo a editar de forma no destructiva, consiguiendo un flujo de trabajo en el que ahorrarás tiempo, manteniendo ordenado y catalogado tu archivo fotográfico, con el objetivo de realizar fotomontajes realistas avanzados.

Contenido

- Catálogos. Explicación y funcionamiento
- Configuración adecuada del programa
- Importación. Ajuste de Previsualizaciones
- Módulo Biblioteca. Metadatos, Clasificación, Palabras Clave
- Interfaz y herramientas del programa
- Configuración adecuada del programa
- Creación y Configuración de Documentos
- Adobe Camera Raw. Revelado de archivos digitales
- Capas y grupos, qué son y para qué sirven
- Capas de Ajuste. Modos de Fusión
- Máscaras de Capa
- Estilos de Capa
- Retoque básico de imágenes. Herramienta Niveles y Curvas, Tono/Saturación.
- La herramienta texto y todas sus opciones
- Filtros y Plugins de terceros
- Exportación. Configuración y Opciones de Salida para web, impresión, etc.
- Gestión de Color profesional
- Edición en 16 bits.
- Selecciones precisas. Recorte de fondo e integración en fotomontaje
- Separación de Frecuencias para retoque profesional
- Dodge & Burn
- Herramienta Licuar
- Objetos inteligentes. Edición no destructiva
- Edición por zonas
- Photomerge y HDR
- El enfoque.
- Automatización. Acciones y Abreviaturas de teclado.
- Optimización de imágenes para web y redes sociales.
- Salida para impresión de alta calidad